

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS MIGUEL TORGA

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – 2019-2020 - 3.º PERÍODO

DISCIPLINA: EDUCAÇÃO VISUAL - ANOS ESCOLARES: 5.º e 6.º PCA

| DOMÍNIOS | | PERFIL DE APRENDIZAGEM | INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO | % PARCIAL | % TOTAL |
|-----------------------------|-----------------------------|--|---------------------------|-----------|---------|
| CONHECIMENTOS E CAPACIDADES | Apropriação e Reflexão | <p>Compreensão dos princípios da linguagem das artes visuais integrada em diferentes contextos culturais (estilos e movimentos artísticos, épocas e geografias).</p> <p>Análise crítica de narrativas visuais, tendo em conta as técnicas e tecnologias artísticas (pintura, desenho, escultura, fotografia, banda desenhada e artesanato)</p> | Trabalho prático | 50% | 50% |
| | Interpretação e Comunicação | <p>Utilização dos conceitos específicos da comunicação visual (luz, cor, espaço, forma, movimento, ritmo, proporção desproporção) com intencionalidade e sentido crítico, na análise dos trabalhos individuais e de grupo.</p> <p>Transformação de narrativas visuais, criando novos modos de interpretação.</p> | | | |
| | Experimentação e Criação | <p>Manifestação de capacidades expressivas e criativas nas suas produções, evidenciando os conhecimentos e técnicas adquiridas.</p> | | | |
| | | | | | |

| | | | | | |
|----------|------------------|--------------------------------------|--|-----|-----|
| ATITUDES | Participação | Realização das atividades propostas. | Verificação da realização das atividades propostas | | 40% |
| | | | 90 a 100% | 40% | |
| | | | 70 a 89% | 30% | |
| | | | 50 a 69% | 20% | |
| | | | 20 a 49% | 10% | |
| | | | 0 a 19% | 0% | |
| | Responsabilidade | Cumprimento dos prazos. | Verificação dos prazos | | 10% |
| | | | 90 a 100% | 10% | |
| | | | 70% a 89% | 8% | |
| | | | 50% a 69% | 6% | |
| | | | 30% a 49% | 4% | |
| | | | 20% a 29% | 2% | |
| | | | 0 a 19% | 0% | |
| | | | | | |