

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS MIGUEL TORGA

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – 2019-2020 – 3º PERÍODO

DISCIPLINA LÍNGUA ESTRANGEIRA I – INGLÊS

DOMÍNIOS		PERFIL DE APRENDIZAGEM	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	Percentagem parcial	Percentagem total
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES	Compreensão oral CO	Compreende textos orais e audiovisuais.	Testes de compreensão oral Caso não seja possível aplicar, atribuir a melhor média (1º ou 2º período)	10%	50%
	Compreensão escrita CE	Compreende um texto na sua globalidade. Compreende informação específica de um texto.	Testes/Fichas CE Portefólios Ver critérios de correção Caso não seja possível aplicar, atribuir a melhor média (1º ou 2º período)	10%	
	Interação Escrita IE / Produção Escrita PE	Aplica, corretamente, os conteúdos lexicais e gramaticais estudados. Escreve textos simples e estruturados sobre assuntos conhecidos e do seu interesse. 5º Ano – 20 a 30 palavras 6º Ano – 25 a 35 palavras 7º Ano – 35 a 50 palavras 8º Ano – 50 a 90 palavras 9º Ano – 90 a 100 palavras PCA: 6º Ano – 20 a 30 palavras 8º Ano – 40 a 80 palavras 9º Ano – 50 a 90 palavras Utiliza as TIC, quando solicitado.	Testes/Fichas IE/PE Textos Portefólios Ver critérios de correção Caso não seja possível aplicar, atribuir a melhor média (1º ou 2º período)	10%	
	Interação Oral IO / Produção Oral PO	Compreende enunciados do professor e dos colegas. Compreende textos orais e audiovisuais desde que adequados ao seu nível de conhecimento. Interage em situações diversificadas. Participa, oportunamente, em situação de interação oral. Produz enunciados orais usando vocabulário e estruturas gramaticais adequadas.	Apresentação oral Caso não seja possível aplicar, atribuir a melhor média (1º ou 2º período)	10%	
			Intervenção oral Caso não seja possível aplicar, atribuir a melhor média (1º ou 2º período)	5%	
	Leitura	Lê em voz alta palavras e textos diversos respeitando as normas fonéticas da Língua Inglesa.	Leitura Caso não seja possível aplicar, atribuir a melhor média (1º ou 2º período)	5%	

DOMÍNIOS		PERFIL DE APRENDIZAGEM	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	Percentagem parcial	Percentagem total
ATITUDES	Participação	Realiza as atividades propostas.	Lista de verificação	40%	50%
			Realiza entre 90 a 100% as atividades propostas.	40%	
			Realiza entre 70% a 89% das atividades propostas.	30%	
			Realiza entre 50% a 69% das atividades propostas.	20%	
			Realiza entre 20% a 49% das atividades propostas.	10%	
			Realiza entre 0% a 19% das atividades propostas.	5%	
	Responsabilidade	Cumpe os prazos.	Lista de verificação	0%	
			Cumpe entre 80 a 100% dos prazos.	10%	
			Cumpe entre 70% a 79% dos prazos.	10%	
			Cumpe entre 50% a 69% dos prazos.	8%	
			Cumpe entre 30% a 49% dos prazos.	6%	
			Cumpe menos de 29% dos prazos.	4%	
	Comportamento	Não perturba a aula.	Lista de observação Registo INOVAR	2%	
¹ Desconta 1% por cada registo / ocorrência negativa. ² Desconta 0,5% por cada registo negativo.					100%

Critérios de correção:

- Realiza a totalidade das atividades com correção (entre 90 a 100%)
- Realiza a totalidade das atividades com algumas incorreções (entre 70 a 89%)
- Realiza as atividades total ou parcialmente com incorreções (entre 50 a 69%)
- Realiza as atividades total ou parcialmente com muitas incorreções (entre 20 a 49%)
- Realiza as atividades total ou parcialmente com incorreções impeditivas da sua compreensão (entre 0 a 19%)

Níveis de desempenho

	1	2	3	4	5
Oralidade Compreensão oral Leitura Int./Produção oral	Interpreta, com muitas dificuldades, discursos orais. Não lê nem participa, ou participa com muitas dificuldades, em situações de interação discursiva e não produz textos orais.	Interpreta, com dificuldades, discursos orais. Lê com dificuldades, raramente participa em situações de interação discursiva e produz textos orais com muitas incorreções.	Interpreta discursos orais, satisfatoriamente. Lê, participa em situações de interação discursiva e produz textos orais, ainda com algumas incorreções.	Interpreta, com facilidade, discursos orais. Lê e revela facilidade na interação discursiva e na produção de textos orais.	Interpreta, com muita facilidade, discursos orais, até os mais complexos. Lê, revela muita facilidade na interação discursiva e na produção de textos orais.
Escrita Compreensão escrita Int./Produção escrita	Não compreende textos de qualquer tipo, nem interage em qualquer assunto de caráter geral. Redige, com muita dificuldade, textos de diversos tipos, não apresentando adequação nem no vocabulário nem nas estruturas.	Compreende, com muita dificuldade, qualquer tipo de texto e interage em assuntos de caráter geral com muitas incorreções. Redige com dificuldade textos de diversos tipos, apresentando pouca adequação no vocabulário e nas estruturas.	Compreende textos simples e interage em assuntos de caráter geral de forma satisfatória. Redige, ainda com algumas lacunas, textos simples, apresentando alguma adequação no vocabulário e nas estruturas.	Compreende textos de diferentes tipos e interage em assuntos de caráter geral com facilidade. Redige textos de diversos tipos, apresentando facilidade no uso do vocabulário e das estruturas.	Compreende textos de diferentes tipos e interage em assuntos de caráter geral com bastante facilidade. Redige textos de diversos tipos, até os mais complexos, apresentando muita facilidade no uso do vocabulário e das estruturas.
Atitudes	Aluno desinteressado e perturbador; não cumpre os prazos, não participa nas tarefas de aula propostas.	Aluno pouco participativo; desenvolve um trabalho irregular na sala de aula; não cumpre os prazos com regularidade.	Aluno razoavelmente empenhado e trabalhador. Faz com algum interesse as tarefas propostas.	Aluno empenhado e trabalhador. Faz com interesse as tarefas propostas.	Aluno muito empenhado e trabalhador. Faz com interesse todas as tarefas propostas.