



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS MIGUEL TORGA

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – 2019-2020

DISCIPLINA PLNM – Nível A1

DOMÍNIOS		PERFIL DE APRENDIZAGEM	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	Percentagem parcial	Percentagem total
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES	COMPREENSÃO ORAL	- É capaz de seguir um discurso muito pausado e muito cuidadosamente articulado, com pausas longas que lhe permitam assinalar os significados;	Testes de Compreensão oral (Caso não seja possível aplicar, atribuir a melhor média – 1º ou 2º período)	10%	50%
	PRODUÇÃO ORAL	- É capaz de produzir expressões simples e isoladas sobre pessoas e lugares.	Intervenção Oral (Caso não seja possível, atribuir a melhor média do 1º ou 2º período)	10%	
	INTERAÇÃO ORAL	-É capaz de interagir de maneira simples, mas a comunicação depende totalmente da repetição a ritmo lento, da reformulação e das correções; -É capaz de fazer e responder a perguntas simples, iniciar e responder a afirmações simples no domínio das necessidades imediatas ou sobre assuntos que lhe são muito familiares.	-Trabalho de pesquisa e Respetiva apresentação. (Caso não seja possível, atribuir a melhor média do 1º ou 2º período)	10%	
	LEITURA	- É capaz de entender textos muito curtos e muito simples, uma expressão de cada vez, retirando nomes familiares, palavras e expressões básicas e relendo-as se necessário.	Leitura (Caso não seja possível, atribuir a melhor média do 1º	10%	



	ESCRITA	- O aluno é capaz de escrever expressões e frases muito simples;	ou 2º período) - Textos - Fichas e testes de nível. - Portefólio. [Ver Critérios de Correção] (Caso não seja possível, atribuir a melhor média do 1º ou 2º período)	10%	
ATITUDES	Participação	Realiza as tarefas propostas	Lista de verificação	40%	50%
			Realiza entre 90 a 100% as atividades propostas	40%	
			Realiza entre 70 a 89% as atividades propostas	30%	
			Realiza entre 50 a 69% as atividades propostas	20%	
			Realiza entre 20 a 49% as atividades propostas	10%	
			Realiza entre 0 a 19% as atividades propostas	5%	
	Responsabilidade	Cumpre os prazos	Lista de verificação	10%	
			Cumpre entre 80 a 100% dos prazos	10%	
			Cumpre entre 70 a 79% dos prazos	8%	
			Cumpre entre 50 a 69% dos prazos	6%	
			Cumpre entre 30 a 49% dos prazos	4%	
			Cumpre menos de 29% dos prazos	2%	
					100%

Critérios de correção:

- Realiza a totalidade das atividades com correção (entre 90 a 100%)
- Realiza a totalidade das atividades com algumas incorreções (entre 70 a 89%)
- Realiza as atividades total ou parcialmente com incorreções (entre 50 a 69%)
- Realiza as atividades total ou parcialmente com muitas incorreções (entre 20 a 49%)
- Realiza as atividades total ou parcialmente com incorreções impeditivas da sua compreensão (entre 0 a 19%)



NÍVEIS DE DESEMPENHO (PLNM – Nível A1)

DOMÍNIOS	Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5
Compreensão Oral 20% . Reconhecer, identificar e reter informação elementar.	Não reconhece palavras e expressões de uso corrente. Não identifica tópicos de mensagens breves. Não retém linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/vídeo.	Reconhece palavras e expressões de uso corrente, com muitas dificuldades. Identifica tópicos de mensagens breves, com muitas dificuldades. Retém linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/vídeo, com muitas dificuldades.	Reconhece palavras e expressões de uso corrente, satisfatoriamente. Identifica tópicos de mensagens breves satisfatoriamente. Retém linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/vídeo, com algumas dificuldades.	Reconhece palavras e expressões de uso corrente, com alguma facilidade. Identifica tópicos de mensagens breves, com alguma facilidade. Retém linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/vídeo, com alguma facilidade.	Reconhece palavras e expressões de uso corrente, com muita facilidade. Identifica tópicos de mensagens breves, com muita facilidade. Retém linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/vídeo, com muita facilidade.
Produção Oral 15% . Produzir unidades de conteúdo básicas.	Não explicita unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas. Não adequa o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frases.	Explicita unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas, com muitas dificuldades. Adequa o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frases, com muitas dificuldades.	Explicita unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas, satisfatoriamente. Adequa o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frases, com algumas dificuldades.	Explicita unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas, com alguma facilidade. Adequa o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frases, com alguma facilidade.	Explicita unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas, com muita facilidade. Adequa o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frases, com muita facilidade.
Interação Oral 15% . Produzir enunciados orais de acordo com a intenção comunicativa.	Não produz enunciados orais breves, de acordo com a intenção comunicativa.	Produz enunciados orais breves, de acordo com a intenção comunicativa, com muitas dificuldades.	Produz enunciados orais breves, de acordo com a intenção comunicativa, satisfatoriamente.	Produz enunciados orais breves, de acordo com a intenção comunicativa, com alguma facilidade.	Produz enunciados orais breves, de acordo com a intenção comunicativa, com muita facilidade.
Leitura 20% . Identificar, reconhecer e extrair informação de textos a partir do contexto. . Compreender vocabulário de uso corrente.	Não consegue identificar, reconhecer, nem extrair informação de textos e significados de palavras e expressões a partir do contexto. Não compreende vocabulário de uso corrente.	Consegue identificar, reconhecer, extrair informação de textos e significados de palavras e expressões a partir do contexto, com muitas dificuldades. Compreende vocabulário de uso corrente, com muitas dificuldades.	Consegue identificar, reconhecer, extrair informação de textos e significados de palavras e expressões a partir do contexto, satisfatoriamente. Compreende vocabulário de uso corrente ainda que com algumas dificuldades.	Consegue identificar, reconhecer, extrair informação de textos e significados de palavras e expressões a partir do contexto, com alguma facilidade. Compreende vocabulário de uso corrente, com muitas dificuldades, com alguma facilidade.	Consegue identificar, reconhecer, extrair informação de textos e significados de palavras e expressões a partir do contexto, com muita facilidade. Compreende vocabulário de uso corrente, com muitas dificuldades, com muita facilidade.
Escrita 15% . Produzir pequenos textos seguindo modelos e cumprindo as regras de escrita.	Não escreve textos adequados ao contexto específico de aprendizagem. Não domina o alfabeto, a pontuação e a paragrafação. Não constrói frases, nem reescreve encadeamentos frásicos a partir de modelos dados.	Escreve textos adequados ao contexto específico de aprendizagem, com muitas dificuldades. Domina o alfabeto, a pontuação e a paragrafação, com muitas dificuldades. Constrói frases e reescreve encadeamentos frásicos a partir de modelos dados, com muitas dificuldades.	Escreve textos adequados ao contexto específico de aprendizagem, com algumas dificuldades. Domina o alfabeto, a pontuação e a paragrafação, satisfatoriamente. Constrói frases e reescreve encadeamentos frásicos a partir de modelos dados, com algumas lacunas.	Escreve textos adequados ao contexto específico de aprendizagem, com alguma facilidade. Domina o alfabeto, a pontuação e a paragrafação, com alguma facilidade. Constrói frases e reescreve encadeamentos frásicos a partir de modelos dados, com alguma facilidade.	Escreve textos adequados ao contexto específico de aprendizagem, com muita facilidade. Domina o alfabeto, a pontuação e a paragrafação, com muita facilidade. Constrói frases e reescreve encadeamentos frásicos a partir de modelos dados, com muita facilidade.

***Descritores do Perfil dos Alunos trabalhados em todos os domínios ao longo do ano:** Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) - Criativo (A, C, D, J) - Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) - Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) - Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) - Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) - Questionador (A, F, G, I, J) - Comunicador (A, B, D, E, H) - Autoavaliador (transversal às áreas) - Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) - Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) - Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS MIGUEL TORGA

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – 2019-2020

DISCIPLINA PLNM – Nível A2

DOMÍNIOS		PERFIL DE APRENDIZAGEM	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	Percentagem parcial	Percentagem total
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES	COMPREENSÃO ORAL	<ul style="list-style-type: none"> - É capaz de compreender expressões e palavras-chave, relacionadas com áreas de prioridade imediata (informações muito básicas sobre si próprio, a família, as compras, o meio circundante...), desde que o discurso seja articulado de forma clara e pausada; - É capaz de compreender o suficiente para ir ao encontro de necessidades de tipo concreto, desde que o discurso seja articulado de forma clara e pausada; - É capaz de compreender expressões e palavras-chave relacionadas com áreas de prioridade imediata (p. ex.: informações muito básicas sobre si próprio, a família, as compras, o meio circundante...), desde que o discurso seja articulado de forma clara e pausada. 	<p>Testes de compreensão oral</p> <p>(Caso não seja possível aplicar, atribuir a melhor média – 1º ou 2º período)</p>	10%	50%
	PRODUÇÃO ORAL	<ul style="list-style-type: none"> - É capaz de fazer uma descrição simples ou uma apresentação de uma pessoa, das condições de vida ou de trabalho, das atividades quotidianas, daquilo de que gosta ou não, etc., numa série curta de expressões e de frases ligadas como numa lista 	<p>Intervenção oral</p> <p>(Caso não seja possível aplicar, atribuir a melhor média – 1º ou 2º período)</p>	10%	
	INTERAÇÃO ORAL	<ul style="list-style-type: none"> - É capaz de interagir com razoável à-vontade em situações bem estruturadas e conversas curtas, desde que, se for necessário, o interlocutor o ajude; - É capaz de lidar com trocas habituais e simples e sem muito esforço; - É capaz de fazer e responder a perguntas, trocar ideias e informações sobre assuntos que lhe são familiares e em situações familiares previsíveis. 	<p>Apresentação oral</p> <p>(Caso não seja possível aplicar, atribuir a melhor média – 1º ou 2º período)</p>	10%	
	LEITURA	<ul style="list-style-type: none"> - É capaz de entender textos simples e curtos acerca de assuntos que lhe são familiares de um tipo concreto, compostos numa linguagem muito frequente quotidiana. 	<p>Leitura</p> <p>(Caso não seja possível aplicar, atribuir a melhor média – 1º ou 2º período)</p>	10%	
	ESCRITA	<ul style="list-style-type: none"> - É capaz de escrever uma série de expressões e de frases simples ligadas por conectores simples como “e”, “mas” e “porque”. 	<ul style="list-style-type: none"> - Fichas de leitura/trabalho. - Textos - Fichas e testes de nível. - Portefólio. <p>[Ver Critérios de Correção]</p> <p>(Caso não seja possível aplicar, atribuir a melhor média – 1º ou 2º período)</p>	10%	



DOMÍNIOS		PERFIL DE APRENDIZAGEM	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	Percentagem parcial	Percentagem total
ATITUDES	Participação	Realiza as tarefas da aula	Lista de verificação	40%	50%
			Realiza entre 90 a 100% das atividades propostas	40%	
			Realiza entre 70 a 89% das atividades propostas	30%	
			Realiza entre 50 a 69% das atividades propostas	20%	
			Realiza entre 20 a 49% das atividades propostas	10%	
			Realiza entre 0 a 19% das atividades propostas	5%	
	Responsabilidade	Cumpre os prazos	Lista de verificação	10%	
			Cumpre entre 80 a 100% dos prazos	10%	
			Cumpre entre 70 a 79% dos prazos	8%	
			Cumpre entre 50 a 69% dos prazos	6%	
			Cumpre entre 30 a 49% dos prazos	4%	
			Cumpre menos de 20% dos prazos	2%	
					100%

Critérios de correção:

- Realiza a totalidade das atividades com correção (entre 90 a 100%)
- Realiza a totalidade das atividades com algumas incorreções (entre 70 a 89%)
- Realiza as atividades total ou parcialmente com incorreções (entre 50 a 69%)
- Realiza as atividades total ou parcialmente com muitas incorreções (entre 20 a 49%)
- Realiza as atividades total ou parcialmente com incorreções impeditivas da sua compreensão (entre 0 a 19%)



NÍVEIS DE DESEMPENHO (PLNM – Nível A2)

DOMÍNIOS	Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5
Compreensão Oral 20% <ul style="list-style-type: none"> Compreender tópicos essenciais de um diálogo. Identificar função das propriedades prosódicas 	<p>Não compreende os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal.</p> <p>Não identifica a função das propriedades prosódicas.</p>	<p>Compreende os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal, com muitas dificuldades.</p> <p>Identifica a função das propriedades prosódicas, com muitas dificuldades.</p>	<p>Compreende os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal, satisfatoriamente.</p> <p>Identifica a função das propriedades prosódicas, com algumas dificuldades.</p>	<p>Compreende os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal, com alguma facilidade.</p> <p>Identifica a função das propriedades prosódicas, com alguma facilidade.</p>	<p>Compreende os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal, com muita facilidade.</p> <p>Identifica a função das propriedades prosódicas, com muita facilidade.</p>
Produção Oral 15% <ul style="list-style-type: none"> Narrar vivências, acontecimentos e experiências e não sabe formular planos, desejos, ambições e projetos. -Explicar gostos e opiniões, nem descrever lugares, ações e estados físicos e emocionais. -Apresentar questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens. Aperfeiçoar a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações. 	<p>Não consegue narrar vivências, acontecimentos e experiências e não sabe formular planos, desejos, ambições e projetos.</p> <p>Não consegue explicar gostos e opiniões, nem descrever lugares, ações e estados físicos e emocionais.</p> <p>Não apresenta questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens. Não aperfeiçoar a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações.</p>	<p>Consegue narrar vivências, acontecimentos e experiências e formula planos, desejos, ambições e projetos, com muitas dificuldades.</p> <p>Consegue explicar gostos e opiniões, descrever lugares, ações e estados físicos e emocionais, com muitas dificuldades.</p> <p>Apresenta questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens, com muitas dificuldades.</p> <p>Aperfeiçoar a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações, com muitas dificuldades.</p>	<p>Consegue narrar vivências, acontecimentos e experiências e formula planos, desejos, ambições e projetos, satisfatoriamente.</p> <p>Consegue explicar gostos e opiniões, descrever lugares, ações e estados físicos e emocionais, ainda que com algumas dificuldades.</p> <p>Apresenta questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens, satisfatoriamente.</p> <p>Aperfeiçoar a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações, com algumas dificuldades.</p>	<p>Consegue narrar vivências, acontecimentos e experiências e sabe formular planos, desejos, ambições e projetos, com alguma facilidade.</p> <p>Consegue explicar gostos e opiniões, descrever lugares, ações e estados físicos e emocionais, com alguma facilidade.</p> <p>Apresenta questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens, com alguma facilidade.</p> <p>Aperfeiçoar a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações, com alguma facilidade.</p>	<p>Consegue narrar vivências, acontecimentos e experiências e sabe formular planos, desejos, ambições e projetos, com alguma facilidade.</p> <p>Consegue explicar gostos e opiniões, descrever lugares, ações e estados físicos e emocionais, com alguma facilidade.</p> <p>Apresenta questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens, com alguma facilidade.</p> <p>Aperfeiçoar a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações, com alguma facilidade.</p>
Interação Oral 15% <ul style="list-style-type: none"> Trocar informação de carácter geral ou de interesse pessoal. 	<p>Não troca informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal.</p>	<p>Troca informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal, com muitas dificuldades.</p>	<p>Troca informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal, satisfatoriamente.</p>	<p>Troca informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal, com alguma facilidade.</p>	<p>Troca informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal, com muita facilidade.</p>
Leitura-20% <ul style="list-style-type: none"> Compreender o sentido global de textos em linguagem corrente. 	<p>Não compreende o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.</p>	<p>Compreende o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente, com muitas dificuldades.</p>	<p>Compreende o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente, satisfatoriamente.</p>	<p>Compreende o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente, com alguma facilidade.</p>	<p>Compreende o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente, com muita facilidade.</p>
Escrita- 15% <ul style="list-style-type: none"> Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal. Construir sequências originais de enunciados breves. Responder a questionários sobre temas diversos. Participar em atividades de escrita coletiva. 	<p>Não consegue escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal.</p> <p>Não constrói sequências originais de enunciados breves.</p> <p>Não consegue responder a questionários sobre temas diversos.</p> <p>Não participa em atividades de escrita coletiva.</p>	<p>Consegue escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal, com muitas dificuldades.</p> <p>Constrói sequências originais de enunciados breves, com muitas dificuldades.</p> <p>Consegue responder a questionários sobre temas diversos, com muitas dificuldades.</p> <p>Participa em atividades de escrita coletiva, com muitas dificuldades.</p>	<p>Consegue escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal, satisfatoriamente.</p> <p>Constrói sequências originais de enunciados breves, com algumas dificuldades.</p> <p>Consegue responder a questionários sobre temas diversos ainda que com algumas dificuldades.</p> <p>Participa em atividades de escrita coletiva, satisfatoriamente.</p>	<p>Consegue escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal, com alguma facilidade.</p> <p>Constrói sequências originais de enunciados breves, com alguma facilidade.</p> <p>Consegue responder a questionários sobre temas diversos, com alguma facilidade.</p> <p>Participa em atividades de escrita coletiva, com alguma facilidade.</p>	<p>Consegue escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal, com muita facilidade.</p> <p>Constrói sequências originais de enunciados breves, com muita facilidade.</p> <p>Consegue responder a questionários sobre temas diversos, com muita facilidade.</p> <p>Participa em atividades de escrita coletiva, com muita facilidade.</p>



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS MIGUEL TORGA

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – 2019-2020

DISCIPLINA PLNM – Nível B1

DOMÍNIOS		PERFIL DE APRENDIZAGEM	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	Percentagem parcial	Percentagem total
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES	COMPREENSÃO ORAL	<ul style="list-style-type: none">- É capaz de compreender informações factuais simples sobre tópicos comuns do dia-a-dia ou relacionados com a escola e identifica quer mensagens gerais quer pormenores específicos, desde que o discurso seja claramente articulado com uma pronúncia geralmente familiar;- É capaz de compreender as questões principais de um discurso claro, em língua-padrão, sobre assuntos que lhe são familiares, ocorrendo na escola, nos tempos livres, etc..., incluindo narrativas curtas.	Testes de compreensão oral (Caso não seja possível aplicar, atribuir a melhor média – 1º ou 2º período)	10%	50%
	PRODUÇÃO ORAL	<ul style="list-style-type: none">- É capaz de manter razoavelmente bem e com fluência uma descrição direta de um dos muitos assuntos do seu interesse, apresentando-a como uma sucessão linear de questões.	Intervenção oral (Caso não seja possível aplicar, atribuir a melhor média – 1º ou 2º período)	10%	
	INTERAÇÃO ORAL	<ul style="list-style-type: none">- É capaz de comunicar, com uma certa confiança, sobre assuntos que lhe são familiares, habituais ou não relacionados com os seus interesses;- É capaz de trocar, verificar e confirmar informações, lidar com situações menos habituais e explicar por que razão há um problema;- É capaz de exprimir o que pensa sobre assuntos mais abstratos ou culturais, como filmes, livros, música, etc.	Apresentação oral (Caso não seja possível aplicar, atribuir a melhor média – 1º ou 2º período)	10%	
	LEITURA	<ul style="list-style-type: none">-É capaz de ler textos objetivos simples acerca de assuntos relacionados com a sua área de interesse com um grau satisfatório de compreensão.	Leitura (Caso não seja possível aplicar, atribuir a melhor média – 1º ou 2º período)	10%	



DOMÍNIOS		PERFIL DE APRENDIZAGEM	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	Percentagem parcial	Percentagem total
	ESCRITA	-É capaz de escrever textos coesos e simples acerca de um leque de temas que lhe são familiares, relativos aos seus interesses, ligando uma série de elementos pequenos e discretos para formar uma sequência linear.	- Textos - Produção, aperfeiçoamento, reescrita e partilha de textos. - Fichas e testes de nível. - Portefólio. [Ver Critérios de Correção] (Caso não seja possível aplicar, atribuir a melhor média – 1º ou 2º período)	10%	
ATITUDES	Participação	Realiza as tarefas propostas	Lista de verificação	40%	50%
			Realiza entre 90 a 100% das atividades propostas	40%	
			Realiza entre 70 a 89% das atividades propostas	30%	
			Realiza entre 50 a 69% das atividades propostas	20%	
			Realiza entre 20 a 49% das atividades propostas	10%	
			Realiza entre 0 a 19% das atividades propostas	5%	
	Responsabilidade	Cumpre os prazos	Lista de verificação	10%	
			Cumpre entre 80 a 100% dos prazos	10%	
			Cumpre entre 70 a 79% dos prazos	8%	
			Cumpre entre 50 a 69% dos prazos	6%	
			Cumpre entre 30 a 49% dos prazos	4%	
			Cumpre menos de 29% dos prazos	2%	
					100%

Critérios de correção:

- Realiza a totalidade das atividades com correção (entre 90 a 100%)
- Realiza a totalidade das atividades com algumas incorreções (entre 70 a 89%)
- Realiza as atividades total ou parcialmente com incorreções (entre 50 a 69%)
- Realiza as atividades total ou parcialmente com muitas incorreções (entre 20 a 49%)
- Realiza as atividades total ou parcialmente com incorreções impeditivas da sua compreensão (entre 0 a 19%)



NÍVEIS DE DESEMPENHO (PLNM – Nível B1)

DOMÍNIOS	Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5
Compreensão Oral 20% . Distinguir informação específica e informação parcelar; compreender aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão; identificar o tema em diversas versões sobre a mesma questão.	Não distingue informação específica e informação parcelar, não compreende aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão, nem identifica o tema em diversas versões sobre a mesma questão.	Distingue informação específica e informação parcelar, compreende aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão, identifica o tema em diversas versões sobre a mesma questão, com muitas dificuldades.	Distingue informação específica e informação parcelar, compreende aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão, identifica o tema em diversas versões sobre a mesma questão, satisfatoriamente.	Distingue informação específica e informação parcelar, compreende aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão, identifica o tema em diversas versões sobre a mesma questão, com alguma facilidade.	Distingue informação específica e informação parcelar, compreende aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão, identifica o tema em diversas versões sobre a mesma questão, com muita facilidade.
Produção Oral 15% . Elaborar tópicos a partir de textos escritos ou orais; . Apresentar opiniões e pontos de vistas justificadas; . Recontar histórias; . Interpretar textos publicitários.	Não elabora um tópico a partir de um texto escrito ou oral. Não sabe apresentar opiniões e pontos de vista, justificando. Não consegue recontar histórias a partir de um suporte oral ou escrito. Não sabe interpretar textos publicitários.	Elaborar um tópico a partir de um texto escrito ou oral, com muitas dificuldades. Apresenta opiniões e pontos de vista, justificando, com muitas dificuldades. Consegue recontar histórias a partir de um suporte oral ou escrito, com muitas dificuldades. Interpreta textos publicitários, com muitas dificuldades.	Elaborar um tópico a partir de um texto escrito ou oral, satisfatoriamente. Apresenta opiniões e pontos de vista, justificando, com algumas dificuldades. Consegue recontar histórias a partir de um suporte oral ou escrito, com algumas dificuldades. Sabe interpretar textos publicitários, satisfatoriamente.	Elaborar um tópico a partir de um texto escrito ou oral, com alguma facilidade. Sabe apresentar opiniões e pontos de vista, justificando, com alguma facilidade. Consegue recontar histórias a partir de um suporte oral ou escrito, com alguma facilidade. Sabe interpretar textos publicitários, com alguma facilidade.	Elaborar um tópico a partir de um texto escrito ou oral, com muita facilidade. Sabe apresentar opiniões e pontos de vista, justificando, com muita facilidade. Consegue recontar histórias a partir de um suporte oral ou escrito, com muita facilidade. Sabe interpretar textos publicitários, com muita facilidade.
Interação Oral 15% . Interagir em conversas quotidianas; . discutir ideias, e apresentar questões, problemas ou conceitos sem recurso a suporte de imagem. . utilizar estratégias adequadas à intencionalidade comunicativa	Não interage em conversas quotidianas, não discute ideias, nem apresenta questões, problemas ou conceitos sem recurso a suporte de imagem. Não utiliza estratégias adequadas à intencionalidade comunicativa.	Interage em conversas quotidianas, discute ideias e apresenta questões, problemas ou conceitos sem recurso a suporte de imagem, com muitas dificuldades. Utiliza estratégias adequadas à intencionalidade comunicativa, com muitas dificuldades.	Interage em conversas quotidianas, discute ideias e apresenta questões, problemas ou conceitos sem recurso a suporte de imagem, satisfatoriamente. Utiliza estratégias adequadas à intencionalidade comunicativa, com algumas dificuldades.	Interage em conversas quotidianas, discute ideias e apresenta questões, problemas ou conceitos sem recurso a suporte de imagem, com alguma facilidade. Utiliza estratégias adequadas à intencionalidade comunicativa, com alguma facilidade.	Interage em conversas quotidianas, discute ideias e apresenta questões, problemas ou conceitos sem recurso a suporte de imagem, com muita facilidade. Utiliza estratégias adequadas à intencionalidade comunicativa, com muita facilidade.
Leitura 20% . Identificar as principais linhas temáticas a partir da leitura de textos vários; . Interpretar textos de vocabulário e dimensão acessíveis.	Não identifica as principais linhas temáticas a partir da leitura de textos variados. Não interpreta textos variados de dimensão e vocabulário acessíveis.	Identifica as principais linhas temáticas a partir da leitura de textos variados, com muitas dificuldades. Interpreta textos variados de dimensão e vocabulário acessíveis, com muitas dificuldades.	Identifica as principais linhas temáticas a partir da leitura de textos variados, satisfatoriamente. Interpreta textos variados de dimensão e vocabulário acessíveis, ainda que com algumas dificuldades.	Identifica as principais linhas temáticas a partir da leitura de textos variados, com alguma facilidade. Interpreta textos variados de dimensão e vocabulário acessíveis, com alguma facilidade.	Identifica as principais linhas temáticas a partir da leitura de textos variados, com muita facilidade. Interpreta textos variados de dimensão e vocabulário acessíveis, com muita facilidade.
Escrita 15% . Produzir e dominar técnicas de redação de textos, a partir de imagens e de sequências ouvidas ou lidas. . Elaborar e reelaborar sequências textuais sobre um mesmo tema, a partir de pontos de vista distintos. . Catalogar informação com procedimentos de documentação (fichas de leitura; referências bibliográficas; arquivamento de diferentes materiais de estudo).	Não produz e não domina técnicas de redação de textos, a partir de imagens e de sequências ouvidas ou lidas. Não consegue elaborar e reelaborar sequências textuais sobre um mesmo tema, a partir de pontos de vista distintos. Não cataloga informação com procedimentos de documentação (fichas de leitura; referências bibliográficas; arquivamento de diferentes materiais de estudo).	Produz e domina técnicas de redação de textos, a partir de imagens e de sequências ouvidas ou lidas, com muitas dificuldades. Consegue elaborar e reelaborar sequências textuais sobre um mesmo tema, a partir de pontos de vista distintos, com muitas dificuldades. Cataloga informação com procedimentos de documentação (fichas de leitura; referências bibliográficas; arquivamento de diferentes materiais de estudo), com muitas dificuldades.	Produz e domina técnicas de redação de textos, a partir de imagens e de sequências ouvidas ou lidas, satisfatoriamente. Consegue elaborar e reelaborar sequências textuais sobre um mesmo tema, a partir de pontos de vista distintos, satisfatoriamente. Cataloga informação com procedimentos de documentação (fichas de leitura; referências bibliográficas; arquivamento de diferentes materiais de estudo), com algumas dificuldades.	Produz e domina técnicas de redação de textos, a partir de imagens e de sequências ouvidas ou lidas, com alguma facilidade. Consegue elaborar e reelaborar sequências textuais sobre um mesmo tema, a partir de pontos de vista distintos, com alguma facilidade. Cataloga informação com procedimentos de documentação (fichas de leitura; referências bibliográficas; arquivamento de diferentes materiais de estudo), com alguma facilidade.	Produz e domina técnicas de redação de textos, a partir de imagens e de sequências ouvidas ou lidas, com muita facilidade. Consegue elaborar e reelaborar sequências textuais sobre um mesmo tema, a partir de pontos de vista distintos, com muita facilidade. Cataloga informação com procedimentos de documentação (fichas de leitura; referências bibliográficas; arquivamento de diferentes materiais de estudo), com muita facilidade.